



Proiectul educațional
„Acasă la Ciobotărași”
Concursul județean
de caligrafie

„Condeiuul Fermecat”

Ediția I

Lipovăț, 21 martie 2020



**REGULAMENT DE ORGANIZARE
A CONCURSULUI JUDEȚEAN
DE CALIGRAFIE**

„Condeiuul Fermecat”

Ediția I / Lipovăț , 21 MARTIE 2020

Inspectoratul Școlar Județean Vaslui
Inspector general,
Prof. Gabriela Plăcintă



G. Plăcintă

Școala Gimnazială
„ȘTEFAN CIOBOTĂRAȘU” Lipovăț
Director,
Prof. dr. Ene – Vasile Sprîncenatu



Ene – Vasile Sprîncenatu

Inspectoratul Școlar Județean Vaslui
Inspector de specialitate,
Prof. Petronela Năstase

P. Năstase

Inspectoratul Școlar Județean Vaslui
Inspector educativ,
Prof. Monica Mustățea

M. Mustățea



**REGULAMENT DE ORGANIZARE
A CONCURSULUI JUDEȚEAN
DE CALIGRAFIE**



“CONDEIUL FERMECAT”

Ediția I / Lipovăț , 21 martie 2020

Organizator : ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ȘTEFAN CIOBOTĂRAȘU” LIPOVĂȚ

Coordonatori:

Prof .NĂSTASE PETRONELA, inspector de specialitate
Prof. dr. SPRÎNCENATU ENE-VASILE, director
Înv. PÎNZARIU DORIN, consilier educativ

Echipa de proiect:

Director, Prof. dr. Sprîncenatu Ene-Vasile
Director adjunct, Prof . Armeanu Corneliu
Director, Prof.dr. Doboș Anca - Elena
Înv. Pînzariu Dorin, consilier educativ
Înv. Gheronte Doinița
Înv. Rusu Oana-Cătălina
Înv. Maftei Geta

Parteneri:

-Inspectoratul Școlar Județean Vaslui
-Școala Gimnazială Nr. 1 Deleni
-Primăria Comunei Lipovăț
-Centrul Cultural
„ȘTEFAN CIOBOTĂRAȘU” Lipovăț

Argument

Majoritatea românilor trecuți de 35 de ani au auzit măcar o dată despre Ștefan Ciobotărașu, maestrul teatrului și filmului românesc, artist al poporului. Foarte puțini dintre ei știu că marele actor s-a născut și a copilărit la Lipovăț, iar majoritatea covârșitoare nu știu că domnia sa a intrat în teatru tocmai datorită talentului poetic pe care îl avea și pe care i l-a remarcat sonetistul Mihai Codreanu. Mai târziu, într-un interviu, Ștefan Ciobotărașu recunoaștea cu modestie că a intrat în teatru „prin porțița poeziei”.

În acest sens, inițiatorii acestui proiect educațional s-au gândit să revigoreze spiritul creator ce l-a caracterizat întotdeauna pe român și, cu acest prilej, să popularizeze personalitatea actorului care, prin efort propriu, a reușit să spargă barierele sociale și să-și atingă visul, mai ales că anul acesta se împlinesc 50 de ani de la trecerea sa în constelația eternă a artiștilor.

Perioada copilăriei constituie perioada de maximă receptivitate, sensibilitate, mobilitate și flexibilitate psihică. Vârsta copilăriei este vârsta imaginației, a fanteziei și a jocului, în care copilul are posibilitatea de a-și exterioriza sentimentele și trăirile în mod imaginativ-creativ. Motivația copilului pentru activitățile artistice este nevoia de exprimare a propriilor trăiri, nevoia de a reda imaginea într-un mod artistic sau plăcerea de a povesti în imagini. Tot ceea ce trăiește și cunoaște copilul va exprima în creațiile sale artistico-plactice.

De aceea, creativitatea nu mai poate fi lăsată la voia întâmplării, ci trebuie identificată, măsurată, cultivată, dezvoltată de la vârste fragede, în procesul educației dar și stimulată prin desfășurarea de concursuri. Participarea la diverse competiții, de la nivel local până la cele internaționale, dă posibilitatea confruntării, comparării, autoevaluării și evaluării calității muncii depuse de elevii și îndrumătorii lor, a descoperirii și promovării tinerelor talente.

Alături de copii, cadrele didactice cu dragoste de scris sunt cele care le dirijează pașii elevilor și-i

îndrumă în minunata lume a cuvintelor, acolo unde virgula poate fi un îndemn la cuceriri de stele, iar punctul, un pas spre nemurire.

Scrisul de mână este trăsătura fundamentală ce ne deosebește pe noi, oamenii, de celelalte specii și de mașinăria. Chiar dacă astăzi scrisul de mână este înlocuit tot mai des cu cel pe calculator, tabletă sau telefon, caligrafia clasică încă se mai face simțită, mai ales printre pasionați. Caligrafia, la fel ca și pictura sau muzica, este o artă. Mai precis, arta vizuală și deprinderea de a scrie frumos de mână prin poziționarea armonioasă a unor cuvinte care să demonstreze integritate, ritm și creativitate, dar și să aibă ceva din stilul original caligrafic redat.

Caligrafia îți permite să creezi opere de artă prin aranjarea unor simboluri pe hârtie într-un mod deosebit, cu ajutorul unui instrument de scris, folosind anumite abilități și tehnici, care țin cont de un set de reguli geometrice și de design.

În ultima vreme, conform unor studii publicate de reviste de specialitate, la evaluările naționale și la examenul de bacalaureat, foarte mulți elevi pierd punctaj datorită calității scrisului. De aceea acest concurs are menirea de a-i apropia pe elevii de caligrafie și de a-i stimula în a pași în mirifica artă a scrisului frumos de mână, unde o buclă poate însemna zborul unei păsări, iar o șerpuită, unduirea valurilor înspumate ale mării.

Studiind documente din arhiva școlii, pentru redactarea unui material prilejuit de sărbătorirea a 154 de ani de la înființarea instituției, am descoperit documente scrise de învățători, care sunt adevărate opere de artă în materie de caligrafie. De aceea îndemn cadrele didactice să încurajeze elevii să participe la acest concurs inedit, **"CONDEIUL FERMECAT"**, unic, cred, în peisajul competițional județean.

Participarea la acest concurs le permite elevilor să afle parcursul senzațional al omenirii, de la scrierea cu pana, la tableta și tabla interactivă.

Scopul concursului:

Creșterea continuă a nivelului pregătirii estetice, în rândul elevilor și cadrelor didactice din județul Vaslui prin formarea deprinderii de scriere caligrafică.

Obiective:

Prezentul concurs își propune următoarele:

- să ajute la descoperirea de talente în arta scrisului de mână;
- să ofere posibilitatea copiilor talentați din județul Vaslui de a participa la concursul de caligrafie;
- să determine copiii, instructorii, părinții să manifeste deschidere către nou, toleranță pentru diversitate, fair-play în competiție;
- să convingă comunitatea locală și oamenii de afaceri că merită să susțină sub diferite forme (parteneriat, sponsorizare) desfășurarea unor astfel de acțiuni.

Grup țintă: - elevii claselor I-IV
- cadrele didactice

Aspecte organizatorice

Concursul are două faze:

- **faza locală (pe școală)**, în lunile **februarie - martie 2020**, când se vor selecta elevii participanți la faza județeană;

- **faza județeană, 21 martie 2020.**

Concursul este cu **participare directă** la **faza județeană** ce va avea loc în data de **21 martie 2020**, la Școala Gimnazială „ȘTEFAN CIOBOTĂRAȘU” Lipovăț.

Fiecare cadru didactic îndrumător are dreptul să participe cu maxim 2(doi) elevi de la clasă.

Se evaluează: **originalitatea, unghiul de înclinație a literelor, constanta spațiilor dintre cuvinte, rotunjirea formelor ovale, semiovale și a zalelor, dificultatea executării buclilor pentru majuscule, înălțimea constantă a literelor.**

Înscrierile se fac prin **e-mail** completând **fișa de înscriere** (vezi anexa), în perioada **10.02.2020 – 15.03.2020.**

Categorii de vârstă:

- clasa I
- clasa a II-a
- clasa a III-a
- clasa a IV-a

Probe de concurs: (durata **60 minute**)

1. Proba pentru începători- Scrierea cu instrumente moderne(pix cu gel, stilou)

➤ Clasa I

1. Transcrierea unor litere
2. Transcrierea unor propoziții
3. Copierea unor cuvinte

➤ Clasa a II-a

1. Transcrierea unui text de mici dimensiuni
2. Copierea unui text de mici dimensiuni

➤ Clasa a III-a

1. Transcrierea unui text de dimensiuni medii
2. Redactarea unui text de maxim zece rânduri pe o temă dată

➤ Clasa a IV-a

1. Transcrierea unui text de dimensiuni mai ample
2. Redactarea unei scrisori de maxim cincisprezece rânduri pe o temă dată

2. Proba de elită este pentru doritorii care vor să scrie cu pana de gâscă sau cu tocul. Această probă este opțională, iar îndrumătorii vor menționa în fișa de înscriere dacă doresc sau nu să participe.

Detaliile legate de ora începerii concursului și de evaluarea lucrărilor vor fi comunicate participanților prin e-mail. Îndrumătorii înscriși vor participa automat la tragerea la sorți pentru stabilirea supraveghetorilor.

Adresa de **e-mail** la care vor fi trimise fișele de înscriere:

valiteisoru@yahoo.ro

NU SE PERCEPE TAXĂ DE PARTICIPARE !

Se vor acorda premiile(diplomele) **I, II, III și 2 MENȚIUNI**, pentru fiecare categorie de vârstă. Nu se acordă premii în bani sau alte obiecte.

Jurizarea lucrărilor se va face de către o echipă formată din inspectori de specialitate de la I.S.J. Vaslui și specialiști în arte vizuale. Se acordă **note de la 1 la 10**. Decernarea premiilor se va face într-un cadru festiv, în ziua de **21 martie 2020**, după evaluarea lucrărilor și stabilirea clasamentului.

Finalizare

Evenimentul va fi mediatizat în presa locală.

Persoana de contact:

Înv. **PÎNZARIU DORIN**

ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ȘTEFAN CIOBOTĂRAȘU” Lipovăț

Telefon: 0768514832

email : valiteisoru@yahoo.ro

Vă rugăm să respectați regulamentul! Vă mulțumim și vă așteptăm!

Pentru pregătirea elevilor puteți accesa materialele din mediul online la următoarele link-uri:

https://kupdf.net/queue/caiet-de-caligrafie_5a0d4592e2b6f5a539930d0c_pdf?queue_id=-1&x=1580229157&z=MTA5Ljk4LjE2My4xNDI=

https://kupdf.net/queue/curs-caligrafie_5908e583dc0d60e437959e7c_pdf?queue_id=-1&x=1580229630&z=MTA5Ljk4LjE2Mv4x

file:///C:/Users/fcktl/Downloads/kupdf.net_abecedarul-lui-creanga.pdf

Succes!

Adresa de **e-mail** la care vor fi trimise fișele de înscriere:

valiteisoru@yahoo.ro

FIȘA DE ÎNSCRIERE

CONCURSUL JUDETEAN DE CALIGRAFIE “CONDEIUL FERMECAT” EDIȚIA I, 21 MARTIE 2020

Cadru didactic îndrumător

Instituția de învățământ

Localitatea.....

Adresa cadrului didactic îndrumător

.....

Telefon

Adresa e-mail.....

Nr. crt.	Numele și prenumele elevului	Clasa	Proba de concurs (Marcați cu X.)	
			1	2
1.				
2.				