OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Etapa locală, 18 februarie 2018
Clasa a XI –a

- **Toate subiectele sunt obligatorii.**
- **Eseul/răspunsurile nu vor fi precedate de titlu și/sau motto.**
- **Timpul de lucru: 3 ore.**
- **Total: 120 de puncte**

Citește cu atenție fragmentele de mai jos:

A.

Departe sunt de tine și singur lângă foc,
Petrec în minte viața-mi lipsită de noroc,
Optzeci de ani îmi pare în lume c-am trăit,
Că sunt bătrân ca iarna, că tu vei fi murit.
Aducerile-aminte pe suflet cad în picuri,
Redeșteptând în față-mi trecutele nimicuri;
Cu degetele-i vântul lovește în ferești,
Se toarce-n gându-mi firul duioaselor povești,
Ș-atuncea dinainte-mi prin ceață parcă treci,
Cu ochii mari în lacrimi, cu mâni subțiri și reci;
Cu brațele-amândouă de gâtul meu te-anini
Și parc-ai vrea a-mi spune ceva… apoi suspini…
Eu strâng la piept averea-mi de-amor și frumuseți,
În sărutări unim noi sărmanele vieți…
O! glasul amintirii rămâie pururi mut,
Să uit pe veci norocul ce-o clipă l-am avut,
Să uit, cum dup-o clipă din brațele-mi te-ai smult…
Voi fi bătrân și singur, vei fi murit de mult!

(M. Eminescu, ***Departe sunt de tine***…)

B.

Din nou revăd pădurea în care împreună
Cu tine rătăcit-am în nopțile cu lună
Și banca solitară pierdută-n flori albastre
Pe care-ades stătut-am strângându-ne de mână
Uimiți de sfânta vrajă a fericirii noastre.

Azi dragostea ni-i moartă, și banca-i părăsită,
De vântu' rece-al toamnei pădurea-i desfrunzită
Copacii-și clatin vârful și crengile își frâng

Și eu și ea-mbrăca-vom de-acum haina cernită
Pădurea-și plânge frunza și eu dragostea mi-o plâng.

(Ion Minulescu, ***Plâns***)

Subiectul I **30 de puncte**

Răspunde, pe foaia de concurs, la fiecare din următoarele cerințe:

1. Transcrie, din textul **A**, trei secvențe care construiesc imagini ale curgerii timpului. **6 puncte**
2. Ilustrează, cu exemple din oricare text citat, două mijloace diferite prin care se manifestă funcția expresivă a limbajului. **6 puncte**
3. Motivează, în 60- 100 de cuvinte, apartenența poemului eminescian la curentul romantic. **6 puncte**
4. Interpretează atitudinea eului liric într-unul dintre textele citate. **6 puncte**
5. Susține-ți opinia, într-un text de 60-100 de cuvinte, despre semnificația mesajului unuia dintre textele-suport. **6 puncte**

Notă!
Nici un răspuns nu va depăși 100 de cuvinte.

Subiectul al II- lea **30 de puncte**

Redactează, în 150-200 de cuvinte, o *pagină de jurnal*, în care să surprinzi *nostalgia primei iubiri*.

Subiectul al III- lea **30 de puncte**

Scrie un eseu de 600-900 de cuvinte despre ***condiția efemeră a omului*** pornind de la cele două fragmente citate și valorificând experiențele tale culturale (literatură, arte plastice, muzică, cinematografie etc.).

Notă! În elaborarea eseului, vei respecta structura textului de tip argumentativ: *ipoteza*, constând în *formularea tezei/a punctului de vedere* cu privire la temă, *argumentația* (cu 3 argumente/raționamente logice/exemple concrete etc.) și *concluzia/sinteza*.

Redactare **30 de puncte**

În vederea acordării punctajului pentru redactare, lucrarea ta trebuie să aibă cel puţin 900 de cuvinte.
Pentru redactarea întregii lucrări vei primi 30 de puncte (*organizarea ideilor în scris* – 6 puncte; *abilităţi de analiză şi de argumentare* – 6 puncte; *utilizarea limbii literare* – 6 puncte; *ortografia* – 4 puncte; *punctuaţia* – 4 puncte; *aşezarea în pagină, lizibilitatea* – 2 puncte, *respectarea precizărilor privind numărul de cuvinte* – 2 puncte)