



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII



INSPECTORATUL  
ȘCOLAR JUDEȚEAN VASLUI



**ȘCOALA GIMNAZIALĂ "Manolache Costache Epureanu"**

Bârlad, Str. Aleea Parc nr. 1, Cod poștal 731129

Tel/fax: 0235/413001; Tel: 0335/415876; SIRUES: 733360; CIF: 13953599

e-mail: epureanu2002@yahoo.co.uk

site: www.epureanu.ro



## *Concursul Regional și Interdisciplinar*

### *Glaspul Francofoniei*

Ediția a VI-a, Bârlad, 20 martie 2021

Indirect/Online

CAERI – poziția 1676





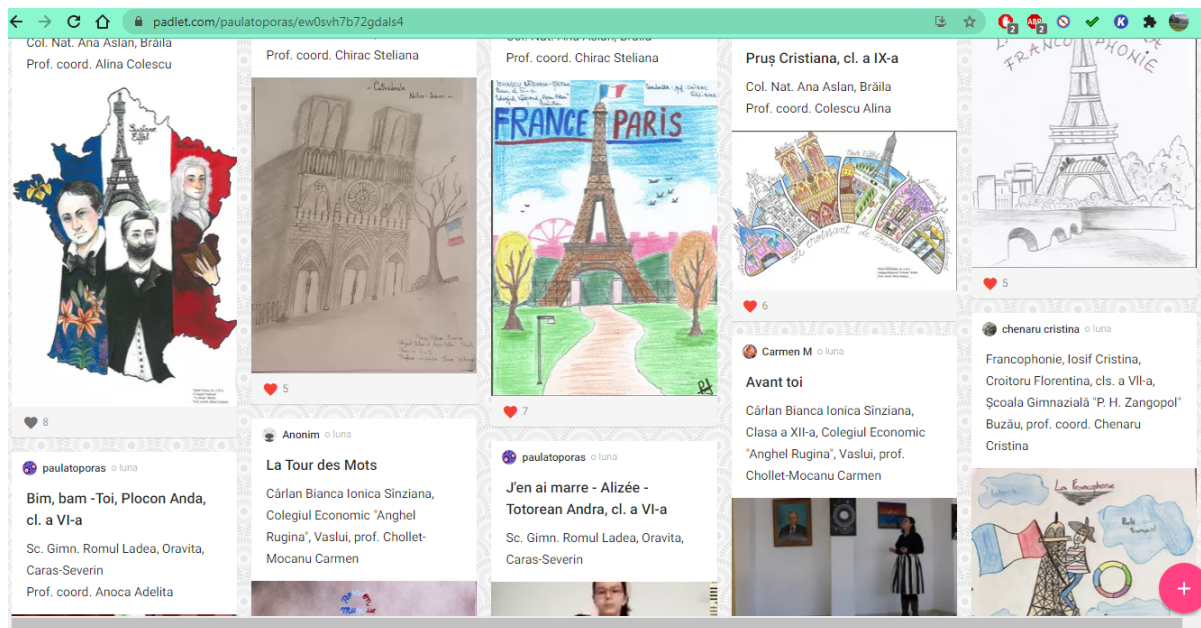
## **Raportul ediției a VI-a An școlar 2020-2021**

Concursul Regional și Interdisciplinar Glasul Francofoniei reprezintă o activitate a proiectului educațional cu același nume, organizat de Școala Gimnazială "Manolache Costache Epureanu" din Bârlad. El este un concurs itinerant, care s-a desfășurat în județele Vaslui, Brăila, Galați, prin colaborarea dintre profesori de limba franceză care împărtășesc dragostea pentru limba franceză, dorință de implicare și de motivare a elevilor, energie pozitivă și creativă. Anul acesta au fost implicate mai puține instituții culturale și școlare, din cauza situației speciale create de pandemie, totuși s-a dorit adaptarea și continuarea activităților concursului care atrage în continuare participanți din toate colțurile țării.

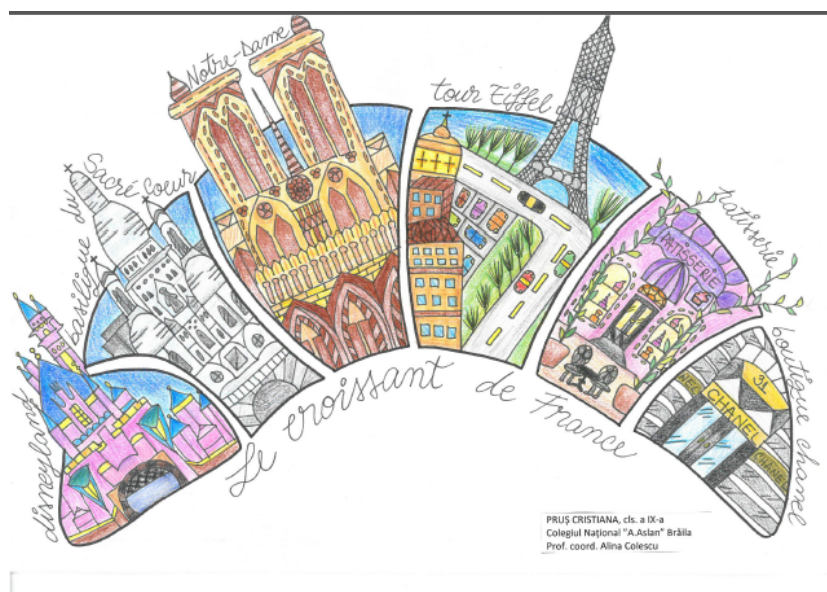
Ediția a VI-a a Concursului Glasul Francofoniei s-a desfășurat așadar cu participare indirectă la toate secțiunile anul acesta. Soluția găsită de organizatori pentru desfășurarea concursului a fost folosirea platformei padlet.com, pe care au fost încărcate materialele pentru concurs. Această platformă a găzduit practic expoziția de lucrări plastice de la secțiunea 1 - *Architectures du français*, cât și înregistrările momentelor de teatru și muzică de la celelalte două secțiuni.

Linkul padletului este acesta: <https://padlet.com/paulatoporas/ew0svh7b72gdals4>

La această ediție au participat 74 de profesori din 26 de județe și 312 elevi înscriși în concurs la cele 3 secțiuni, respectiv la revista concursului. În afară de aceștia, au fost implicați elevii școlii organizatoare și elevii profesorilor participanți, ei au fost încurajați să participe prin aprecierea lucrărilor expuse pe padlet. Astfel, platforma a înregistrat 903 contribuții și 2357 de reacții prin apreciere pozitivă a lucrărilor, până la data redactării acestui raport.



Juriul ediției din acest an a fost format din profesori de limba franceză din județul Galați, cu care organizatorii au mai colaborat și la edițiile anterioare: prof. Ionela Șoitu de la Școala Gimnazială Independența, Galați, prof. Larisa Pelin și prof. Paula Iorga de la Liceul de Arte “Dimitrie Cuclin”, Galați. Deși juriul a evaluat lucrările separat, s-au folosit aplicațiile meet, documentele colaborative google docs și grupul whatsapp al concursului pentru a asigura comunicarea și colaborarea, respectiv transmiterea rezultatelor. Premiile au fost acordate pe categorii de vârstă, apreciindu-se exprimarea corectă și originală în limba franceză.



<sup>1</sup> Pruş Cristina, cl. a IX-a, Colegiul Național Ana Aslan, Brăila - premiul I

Ca și la edițiile anterioare, profesorii coordonatori au dovedit că se implică activ în meseria lor, motivând elevii să participe cu lucrări deosebite, originale, cu interpretări meșteșugite în limba franceză a melodiilor sau a pieselor de teatru, a poeziilor recitate sau a articolelor trimise pentru revista concursului. Acest lucru dovedește nevoia de activități extra-școlare prin care limba franceză să fie folosită în situații reale, astfel elevii înțelegând utilitatea învățării acestei limbi dar și frumusețea diverselor sale expresii.



Organizat cu ocazia Zilei Internaționale a Francofoniei, acest concurs se dorește a fi un exemplu de colaborare, de acceptare a diversității și de exprimare cu ajutorul limbii franceze. Expoziția pe platforma padlet, accesibilă elevilor și profesorilor, a făcut lucrările concursului mai vizibile și mai ușor de accesat în unele cazuri. Deși o soluție de compromis în situația creată de pandemie, această modalitate de organizare a concursului nostru ne-a ajutat, am învățat să lucrăm cu platforme și aplicații noi, să găsim soluții la diverse probleme, ceea ce ne va fi de folos în continuare.

Se observă o creștere a numărului de profesori care se implică în coordonarea elevilor, astfel putem spune că popularitatea concursului crește de la o ediție la cealaltă. Ediția a IV-a a implicat profesori din 18 județe, ediția a V-a, profesori din 23 de județe, iar ediția a VI-a, profesori din 26 de județe și un profesor din Republica Moldova. Numărul de elevi a fost limitat intenționat de organizatori, fiecare profesor având o limită de 5 elevi pe secțiune, datorită condițiilor și posibilităților de organizare. S-au primit foarte multe materiale și pentru revista concursului, publicație în format electronic cu ISSN, cuprinzând articole de specialitate ale profesorilor și eseuri, poezii, scrise de elevi și profesori.

---

<sup>2</sup> Imagine din piesa *La Cigale et la Fourmi*, trupa de teatru *Les Francophones*, profesor coordonator Dăncescu Violeta, Școala Gimnazială Chiscani, Brăila

La această ediție organizatorii premiază elevii cu diplome de participare, diplome de premii, volume de literatură adaptate vârstei în limba franceză (premiul I) și semne de carte cu desenele premiate.



Prin intermediul culorii, a sunetului sau a cuvântului, elevii au avut ocazia de a medita la valorile transmise de celebrarea Francofoniei. Printre acestea se numără toleranța, libera expresie, cooperarea, aprecierea diversității, valori care au stat la baza organizării acestui concurs. Scopul concursului a fost atins, prin faptul că s-a oferit ocazia tuturor participanților de a interpreta, de a recita, de a desena sau de a scrie pe tema Francofoniei, comunicând emoții, dragoste față de studiul limbii franceze.

---

<sup>3</sup> Semnele de carte create de organizatori