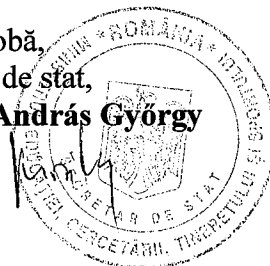




Nr. 32160 / 2 martie 2012

Se aprobă,
Secretar de stat,
KIRÁLY András György



REGULAMENT SPECIFIC
privind organizarea și desfășurarea Concursului național școlar de istoria și tradițiile rromilor cu începere din anul școlar 2011-2012

Capitolul I

Cadrul general

Art.1. (1) Prezentul regulament definește cadrul specific de organizare și de desfășurare a *Concursului național școlar de istoria și tradițiile rromilor*, numit, în continuare, *Concursul*, și este elaborat în conformitate cu prevederile *Metodologiei – cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare*, aprobată prin OM nr. 3035/10.01.2012, care constituie cadrul juridic general valabil pentru organizarea *Concursului*.

(2) *Concursul național școlar de istoria și tradițiile rromilor* este o competiție de excelență și se adresează elevilor care au interes deosebit pentru dezvoltarea competențelor istorice, a celor sociale și civice, a creativității, promovând, totodată, valorile istorice, culturale și etnic rrome fundamentale, competitivitatea și comunicarea interpersonală, dezideratele diversității istorice, etnice, lingvistice, culturale ș.a.

(3) Având în vedere situațiile diverse existente, referitoare la modul de studiere a istoriei și tradițiilor rrome de către concurenți, aceștia vor fi distribuiți pe ani de studiu și clase, diferențiat la gimnaziu și liceu.

Art.2. (1) *Concursul național școlar de istoria și tradițiile rromilor* este deschis tuturor elevilor, de la forma de zi a învățământului de stat, de la clasele a VI-a – a XII-a,

2

care studiază / au studiat la clasele a VI-a și a VII-a această disciplină și/sau limba și literatura rromani, cu condiția să participe la toate etapele organizate și să îndeplinească condițiile de calificare pentru etapele ulterioare pentru clasa la care sunt înscriși în anul de desfășurare a *Concursului*, după cum urmează:

- **Ciclul gimnazial** - clasa a VI-a;
 - clasa a VII-a;
 - clasa a VIII-a;
- **Ciclul liceal** - clasele a IX- a – a X-a;
 - clasele a XI-a – a XII-a.

Art.3. (1) Etapele de desfășurare a *Concursului național școlar de istoria și tradițiile rromilor* sunt: pe școală, locală, județeană, națională.

Capitolul II

Organizarea *Concursului*. Selecția elevilor și norma de reprezentare

Art.4. (1) *Concursul național școlar de istoria și tradițiile rromilor* este organizat de MECTS, prin Inspectoratele Școlare / unitățile școlare subordonate, în parteneriat cu instituții de învățământ superior din țară, cu edituri care sprijină publicarea de carte în limba rromani, cu Centrul Național de Cultură al Romilor, cu Centrul de Studii Rome al Facultății de Istorie din cadrul Universității din București, cu secția de limba și literatura rromani din cadrul Facultății de Limbi și Literaturi Străine – Universitatea din București, cu organizațiile nonguvernamentale ale rromilor sau cu alte organizații și instituții, inclusiv cu cele interguvernamentale (Reprezentanța UNICEF în România etc.) ș.a.m.d.

(2) Responsabilitatea organizării și desfășurării *Concursului* revine, în funcție de etapă, unităților de învățământ preuniversitar, Inspectoratelor școlare, Direcției Minorități și DGILMRPPS - MECTS, conform prevederilor *Metodologiei – cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare*.

(3) La etapa națională se constituie *Comisia centrală a Concursului național școlar de istoria și tradițiile rromilor*, cu cel puțin 15 zile înaintea începerii etapei naționale a competiției, la propunerea consilierului din cadrul DGÎLMRPPS, care este avizată de către directorul general al DGÎLMRPPS și aprobată de secretarul de stat care

coordonează direcția generală, conform prevederilor *Metodologiei – cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare*.

Art.5. (1) La etapele pe școală, locală și județeană, criteriile de departajare sunt stabilite de către *Comisiile de organizare și evaluare*, conform prevederilor *Metodologiei – cadru*.

(2) La etapa națională, va participa, din fiecare județ în care se studiază istoria și tradițiile rromilor (cl. a VI-a și a VII-a) – ori s-a studiat anterior (pentru elevii din clasele a VIII-a – a XII-a) -, **câte un elev** din fiecare categorie de concurs (pe clasă/ an de studiu, pe ciclul de învățământ gimnazial/liceal), ca fiind primul clasat în ierarhie la entitatea la care a concurat, cu respectarea punctajului minim prevăzut de regulament.

(3) Stabilirea listei cu participanții la faza națională a *Concursului* se face de către vicepreședintele Comisiei Centrale numit din partea județului organizator împreună cu inspectorul de specialitate din cadrul MECTS.

(4) În cazul în care la un anumit nivel de studiu/an de studiu/clasă nu se realizează punctajul minim, locul va fi redistribuit unui alt nivel de studiu/altui an de studiu/altei clase, respectiv altui județ, conform celui mai mare punctaj realizat, astfel încât toate județele să aibă șansa de a participa și de a obține cele mai bune rezultate la etapa națională, conform prevederilor art. 40. (4) din *Metodologia – cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare*, aprobată prin OM nr. 3035/10.01.2012, ce constituie cadrul juridic general valabil pentru organizarea *Concursului*.

(5) În cazul în care se decide susținerea unei probe de baraj pentru calificarea la etapa națională a *Concursului național școlar de istoria și tradițiile rromilor*, aceasta va viza creativitatea elevilor și nu reproducerea unor cunoștințe, date și informații de factură istorică, anterior însușite.

Art. 6. (1) Fiecare comisie județeană va transmite consilierului de la DGILMRPPS din cadrul MECTS baza de date privind elevii calificați, în format electronic și imprimat pe hârtie, în decurs de o săptămână de la afișarea rezultatelor, precum și județului gazdă, pentru etapa națională, conform prevederilor *Metodologiei – cadru*.

(2) Programul desfășurării etapei naționale a *Concursului național școlar de istoria și tradițiile rromilor* va fi propus de către inspectorul de specialitate din județul gazdă și convenit cu DGILMRPPS din cadrul MECTS.

Capitolul III

Evaluarea și probele de concurs

Art.7. (1) Programă *Concursului* este programa școlară în vigoare pentru disciplina de istoria și tradițiile rromilor, de la cl. a VI-a și a VII-a, cu adaptarea progresivă a tematicii pentru celelalte clase, a VIII-a – a XII-a (a se vedea în **Anexa 1**, *Tematica orientativă a Concursului național școlar de istoria și tradițiile rromilor, pentru concurenții proveniți din cl. a VI-a – a XII-a*).

În formularea și evaluarea subiectelor, la toate etapele *Concursului național școlar de istoria și tradițiile rromilor*, se va ține seama de creativitatea elevilor și de cunoștințele dobândite de aceștia și prin eforturi personale (de pildă, se vor aprecia informațiile ce țin de istoria locală, prezentarea unor aspecte inedite specifice neamului rrom din rândul căruia elevii concurenți provin, cunoașterea foarte bună a tradițiilor și a obiceiurilor rrome, a cutumelor rrome, experiențe proprii, ale familiei și neamului lor etc.).

(2) Pentru etapa județeană, elaborarea subiectelor și structura acestora cad în responsabilitatea inspectorului pentru problemele educaționale ale rromilor/minorității și a metodistului pentru limba, literatura, istoria și tradițiile rromilor de la nivelul fiecărui inspectorat școlar.

În scopul pregătirii subiectelor și stabilirii structurii acestora pentru faza națională, toate cadrele didactice care predau această disciplină pot transmite, în format electronic, propuneri de subiecte - elaborate după cele din edițiile anterioare ale *Concursului* - consilierului DGILMRPPS din cadrul M.E.C.T.S., pe care acesta le va analiza și le va pune la dispoziția *Comisiei centrale a Concursului național școlar de istoria și tradițiile rromilor*, în vederea preluării - în variantă modificată - a unor părți din propunerile înaintate de propunători.

(3) Timpul de lucru pentru proba de concurs este de 3 ore, atât la ciclul gimnazial, cât și la nivel liceal.

(4) La toate etapele *Concursului național școlar de istoria și tradițiile rromilor*, rezultatele probei de concurs sunt apreciate prin punctaje de la 0 la 100, conform baremelor.

Art. 8. (1) La toate etapele *Concursului*, evaluarea lucrărilor este realizată de către profesori care predau această disciplină în învățământul preuniversitar, având merite deosebite și care nu au în competiție rude și afini (până la gradul al III-lea inclusiv) sau elevi calificați la anul/clasa/nivelul la care evaluează. Aceștia vor da o

5

declarație scrisă în acest sens (a se vedea **Anexă 2**), prin care își asumă respectarea condițiilor menționate la art. 8. alin (1).

(2) La toate etapele *Concursului*, profesorii - evaluatori vor marca greșelile, exagerările etc. prin sublinierea/încercuirea acestora, de preferat în roșu.

(3) La toate etapele *Concursului*, rezultatele inițiale se comunică prin afișarea acestora, pentru fiecare categorie, pe ani de studiu/clase/cicluri de învățământ, în ordine alfabetică.

(3) În primele 3 ore de la afișarea rezultatelor preliminare, se poate organiza o întrunire cu elevii concurenți și profesorii evaluatori, în cadrul căreia se vor discuta subiectele și baremele probelor de concurs, dificultățile întâmpinate etc. Elevii pot solicita să-și vadă lucrarea, iar profesorii evaluatori vor explica și argumenta, după caz, punctajul acordat.

(4) În cazul în care unii elevi consideră că punctajul stabilit de comisie nu este în concordanță cu baremul afișat sau cu prestația lor, aceștia pot depune contestație în același termen de 3 ore de la afișare (nu se admite depunerea contestației de către altă persoană, de exemplu: părinte, profesor îndrumător, coleg etc).

(5) Contestațiile se rezolvă conform *Metodologiei – cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare*.

(6) După eventuala reevaluare în urma unor contestații, se afișează rezultatele finale, în ordine alfabetică și valorică.

Capitolul IV

Premierea

Art.9. (1) La toate etapele *Concursului*, ierarhia concurenților, în vederea premierii, se stabilește în ordinea descrescătoare a punctajului obținut.

(2) La etapa națională a *Concursului*, modul de acordare a premiilor respectă prevederile din *Metodologia – cadru*.

Capitolul V

Dispoziții finale și tranzitorii

Art.10. (1) Toate informațiile privitoare la organizarea și desfășurarea *Concursului național școlar de istoria și tradițiile rromilor* vor fi făcute publice numai de către președintele executiv al Comisiei Centrale.

(2) Formatul electronic de transmitere a datelor privitoare la elevii calificați pentru etapa națională va fi stabilit de președintele executiv al Comisiei centrale și comunicat președinților executivi ai etapei anterioare. Acestora le revine răspunderea privind corectitudinea datelor elevilor, care vor fi transmise în modul indicat de către președintele executiv al comisiei centrale.

(3) Orice alte date cu privire la desfășurarea etapelor anterioare celei naționale, solicitate de către președintele executiv al Comisiei centrale de la președinții executivi ai comisiilor de la etapele anterioare, vor fi transmise de aceștia la termenele prevăzute și în formatul cerut.

(4) Prezentul regulament intră în vigoare cu începere din anul școlar 2011-2012 și poate fi completat, în viitor, cu eventuale alte aspecte specifice nou apărute.

Director general,

Domokos Szócs



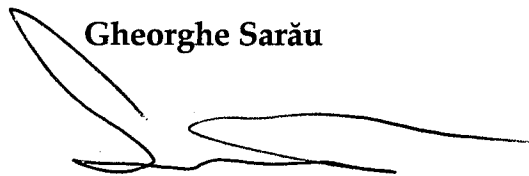
Director,

Alexandru Szepesi



Consilier,

Gheorghe Sarău



Anexa 1

TEMATICA ORIENTATIVĂ A CONCURSULUI NAȚIONAL ȘCOLAR DE ISTORIA ȘI TRADIȚIILE RROMILOR PENTRU CONCURENȚII PROVENIȚI DIN CL. a VI-a – a XII-a

I. Clasa a VI-a

CAP. I

RROMII – IDENTITATE ASUMATĂ ȘI IDENTITATE ATRIBUITĂ

1. Istoria orală – se au în vedere următoarele aspecte: originea termenului rrom/țigan, simbolurile poporului rrom (Ziua de 8 Aprilie, Imnul, Drapelul)
2. Repere ale culturii tradiționale rrome: familia, statutul copilului și valorile comunității
3. Neamurile de rromi și ocupațiile tradiționale
4. Rromii în folclorul și în literatura română. Stereotipuri negative și pozitive.

CAP. II

ORIGINEA ȘI MIGRAREA RROMILOR

1. Primele izvoare cunoscute
2. Structuri sociale și religioase din India veche
3. Prezența rromilor în Orientul Apropiat, nordul Africii și Imperiul Bizantin
4. Etimologiile termenilor “rrom” și “țigan”
5. Așezarea rromilor în spațiul românesc și realități social-economice din epocă

CAP. III

STATUTUL SOCIAL – ECONOMIC ȘI POLITIC AL COMUNITĂȚILOR DE RROMI

1. Originea și evoluția robiei, starea de robie și starea de servitute.
Se include și **Studiul de caz: Domnia lui Ștefan Răzvan în Moldova**

II. Clasa a VII-a

CAP. I

RROMII – IDENTITATE ASUMATĂ ȘI IDENTITATE ATRIBUITĂ

1. Neamurile de rromi și ocupațiile tradiționale

CAP. II

ORIGINEA ȘI MIGRAREA RROMILOR

1. Teorii privind originea rromilor
2. Prezența rromilor în Orientul Apropiat, nordul Africii și Imperiul Bizantin
3. Așezarea rromilor în spațiul românesc

CAP. V

DE LA ROBIE LA EMANCIPARE ÎN EUROPA MODERNĂ

1. Curentul aboliționist în societatea românească
2. Legile dezrobirii (Tema vizează dezrobirea rromilor din Țara Românească și Moldova)
3. A doua mare migrație a rromilor.

CAP. VI

UN MODEL CULTURAL AL RROMILOR – RROMANIPEN-UL

1. Conceptele de PUR și IMPUR
 2. Obiceiuri de familie:
 - Ritualuri de căsătorie;
 - Ritualuri legate de naștere și copil;
-

III. Clasa a VIII-a

CAP. I

RROMII – IDENTITATE ASUMATĂ ȘI IDENTITATE ATRIBUITĂ

1. Istoria orală – mărturii ale memoriei colective
2. Neamurile de rromi și ocupațiile tradiționale

CAP. II

ORIGINEA ȘI MIGRAREA RROMILOR

1. Teorii privind originea rromilor
2. Prezența rromilor în Orientul Apropiat, nordul Africii și Imperiul Bizantin
3. Așezarea rromilor în spațiul românesc

CAP. III

STATUTUL SOCIAL-ECONOMIC ȘI POLITIC AL COMUNITĂȚILOR DE RROMI

1. Organizare socială a rromilor
2. Locul rromilor în economia Țărilor Române
Se include și **Studiul de caz: Domnia lui Ștefan Răzvan în Moldova**

CAP. VI

UN MODEL CULTURAL AL RROMILOR – RROMANIPEN-UL

1. Obiceiuri de familie – Ritualuri de căsătorie, Ritualuri legate de naștere și copil
2. Dreptul comunitar. Justiția cutumiară, imaginea autorității, factorii de control și sancțiune socială în cultura tradițională rromă
3. Dimensiunea magică a existenței – Dualismul BINE – RĂU: Imagini ale divinității
(Cultul Sfințelor femeienerate de rromi, Statutul femeii și al bărbatului, gândirea rromă asupra spațiului și timpului)

CAP. VII

RROMII ÎN PERIOADA INTERBELICĂ

1. Deportarea rromilor în Transnistria
2. Acțiunile de evacuare în Transnistria.

IV. Clasele a IX-a și a X-a

Toată tematica prezentată la clasele a VI-a, a VII-a și a VIII-a

V. Clasele a XI-a - a XII-a

I. Toată tematica prezentată la clasele a VI-a, a VII-a și a VIII-a și

II. *Istoria minorităților naționale din România*. Material auxiliar pentru profesorii de istorie (București: Editura Didactică și Pedagogică, R. A., 2008, 280 p.), coordonat de Doru Dumitrescu, Carol Căpiță, Mihai Manea /.../. Materialele privind rromii sunt semnate de *Vasile Burtea, Delia Grigore, Petre Petcuț, Ion Sandu, Florin Manole și Mariana Sandu* și se găsesc la p.: 30-32, 62-63, 68-69, 72-75, 79-82, 94-98, 125-127, 128-131, 131-133, 133-136, 136-138, 207-209, 209-210, 211, 212-214, 231-237; v. și materialul suplimentar, un DVD, anexat volumului, ce conține o „Bibliografie rromi”, elaborată de *Gheorghe Sarău*.

Anexa 2 la *Regulamentul specific, privind organizarea și desfășurarea Concursului național școlar de istoria și tradițiile rromilor în anul școlar 2011-2012*

DECLARAȚIE

Subsemnatul _____ profesor de limba și literatura rromani / istoria și tradițiile rromilor la unitatea școlară _____ inspector de specialitate la _____, în calitate de _____ în Comisia de organizare și evaluare / Comisia centrală a **Concursului național** la disciplina Istoria și tradițiile rromilor - **anul de studiu _____ clasa _____**, declar pe propria răspundere că nu am elevi/rude participanți în cadrul competiției, la disciplina **Istoria și tradițiile rromilor - anul de studiu _____ clasa _____**.

Prin prezenta declarație, mă angajez că voi păstra confidențialitatea tuturor subiectelor, a baremelor și a informațiilor cu caracter intern pentru competiție, până la afișarea/comunicarea publică oficială a acestora și că nu voi întreprinde nici o acțiune care să pună la îndoială corectitudinea competiției școlare.

DATA:

SEMNATURA