**REGULAMENTUL FESTIVALULUI INERJUDETEAN DE GIMNASTICĂ ŞI DANS “SPERANŢA” EDIŢIA VII, VASLUI 2019**

**Înscris CAER la poziția 2197/ 09.01.2019**

**Cadru general:** Festivalul Interjudețean de Gimnastica și Dans “Speranța” 2019, se adreseaza copiilor preșcolari și școlari( clasa pregătitoare- clasa a VI a) din județul Vaslui și din județele partenere.

**I**. Se organizează în cele patru județe partenere, la **30. 05. 2019** având ca obiectiv general stimularea și valorificarea aptitudinilor copiilor preșcolari, asigurarea unei alternative de petrecere a timpului liber, socializare, stabilirea unor noi relații de prietenie și colaborare prin diversificarea activităților cultural- artistice și sportiv- turistice.

**II.Coordonator :**  Grădinița cu PP.Nr. 3 Vaslui, în parteneriat cu Inspectoratul Şcolar Judeţean Vaslui, Primăria Municipiului Vaslui, Palatul Copiilor Vaslui, Asociatia Judeteana Sportul Pentru Toți Vaslui, Asociația învățătorilor Vaslui, Asociația ,,O șansă în Țara Piticilor”,Grădinița cu PP. Nr.6 Botoșani, Grădinița cu PP. Nr. 39 Brăila Grădinița cu PP. Nr.4 Iașiși ale instituții școlare și preșcolare din județul Vaslui.

**III.** Festivalul Interjudețean de Gimnastica și Dans “Speranța” se desfăşoară în trei faze de concurs – locală, județeană și interjudețeană cu acordarea diplomelor și adeverințelor de participare.

 **Faza de preselecție (locală) -**data/perioada de desfăşurare: **martie – aprilie 2019** Participarea este **indirectă** și se desfășoară în fiecare unitate școlară, iar formațiile care au obținut locul I, II se vor înscrie la faza județeană .

 **Faza județeană --**data/perioada de desfăşurare: **30 aprilie 2019**,

Participarea este **directă** iar înscrierea concurenţilor se va face în perioada **01**- **15 aprilie 2019**  la fiecare unitate parteneră în proiect, pe adresa de e-mail:

* **Vaslui: Grădinița cu PP. Nr.3 (** lefcristina@yahoo.ro **)**
* **Huși: Grădinița cu PP. Nr.1 (**pascal\_liliana69@yahoo.com**)**
* **Negrești: Grădinița Norocel (** kryssty24@yahoo.com**)**
* **Botoșani: Grădinița cu PP. Nr.6 (**gradinita.prichindel@yahoo.com**)**
* **Brăila: Grădinița cu PP. Nr.39 (**lenutzajurubita@yahoo.com)
* **Iași:** Grădinița cu PP. Nr.4 - prof. Damaschin Vasilica

Evoluția formațiilor va avea loc într-o locație pusă la dispoziție de unitatea parteneră. Aceasta asigură jurizarea formațiilor înscrise la Festival, centalizează rezultatele și le trimit împreună cu înregistrările pe CD sau DVD prin poştă la **Grădiniţa cu P.P. Nr. 3 Vaslui** sau pe wtransfer- lefcristina@yahoo.ro pentru înscriere la faza interjudețeană, în perioada **01**- **15 mai 2019** .

 **Faza interjudețeană-** data/perioada de desfăşurare: **30. 05. 2019**

Inscrierea concurenţilor la ultima fază a festivalului se va face în perioada **01**- **15 mai 2019,**  la **Grădinița cu PP. Nr.3** pe baza fisei de înscriere, la adresa de email:**lefcristina@yahoo.ro**

**- participare directă**- ansamblurile/ formațiile vor evolua într-o locație pusă la dispoziție de Primăria Municipiului Vaslui( **Teatrul deVară –Vaslui)**, respectând regulamentul concursului.

**Detalii desfăşurare concurs :**

a.Ordinea intrării în concurs este stabilită de organizatori și va fi comunicată prin postări pe saitul grădiniței, afișe. Concurenţii vor respecta precizările organizatorilor cu privire la intrarea în concurs şi acomodarea cu scena.

b. **MUZICA** **va fi trimisă odată cu fișa de înscriere, pe adresa: lefcristina@yahoo.ro sau înregistrată pe suport digital CD(mp3) personalizat cu: instituția reprezentata în concurs, categoria de varsta și genurile coregrafice. De asemeni, concurentii vor avea în permanenţă asupra lor, în timpul concursului un CD de rezerva**.

**c. Jurizarea/ Evaluarea:**  Evolutia concurentilor va fi jurizata/ evaluata de către o comisie stabilita de comun acord de catre organizatori și în a cărei componența vor fi inclusi inspectori școlari și metodisti de specialitate, personalități recunoscute în domeniul activităţilor cultural-artistice şi sportive etc.

**d.Criterii de jurizare/ evaluare:** coregrafie, dificultate, corectitudinea execuţiei tehnice ( execuţia cu acurateţe şi precizie a elementelor specifice genului coregrafic; se apreciază ca fiind o tehnică de execuţie foarte bună atunci când toate mişcările din cadrul programului coregrafic sunt armonios legate, stabile, coordonate unele cu altele, au amplitudine şi expresivitate; mimica, trăirea scenică conformă cu coregrafia programului interpretat şi transmiterea acesteia către public; coregrafia programului prezentat, trebuie să evidenţieze maniera în care concurentii utilizează toate direcţiile şi planurile de mişcare (vertical, orizontal şi sagital), folosind echilibrat spaţiul/ scena de concurs; orientare scenică şi simţ muzical; complexitate coregrafică, dificultatea elementelor/ mişcărilor, sincronizare (după caz), originalitate/creativitate, ţinută scenică, dinamism= minimum 6 schimbări de formaţii, concordanţa între compoziţia coregrafică, mişcare, muzică şi costumatie adecvata varstei concurentilor.

**e.Stabilirea clasamentului**: nota finala va reprezenta media aritmetica a unei coregrafii rezultata din suma tuturor notelor acordate de membrii comisiei de evaluare/ jurizare și împarțite la numarul acestora; clasamentul va fi alcatuit în funcție de ordinea descrescatoare a notelor finale acordate  concurenților pe grupe de varsta și genuri coregrafice; juriul îşi rezervă dreptul de a nu acorda, daca este cazul, unul dintre premii sau poate conferi acelaşi premiu mai multor concurenţi; deciziile finale ale juriului sunt irevocabile și nu pot fi contestate.

**f. Premierea:**

* Premierea se va face în funcţie de resursele financiare, pe categorii de varsta, sectiuni/genuri coregrafice si ansambluri/ formaţii/ grup/ duet/ solo.
* toate ansamblurile/ formatiile vor primi diplome (locul I, II, III, mentiune, premiul special sau diploma de participare);
* se vor acorda cate 3 premii I, II, III și mențiuni pe fiecare categorie de varsta, secțiune/ gen coregrafic și tip de formație, aplicând o grilă de punctaj stabilită de comisia de evaluare/ jurizare;
* educatorii/ profesorii/ instructorii, membrii comisiilor de organizare si evaluare/ jurizare, vor primi adeverinta pentru portofoliul personal;
* sponsorii vor primi diplomă de onoare pentru contribuţia adusă la buna desfăşurare a festivalului; premiile neridicate vor fi considerate refuzate și ca atare nu vor fi expediate.

**IV. Precizări:**

**1.Participanți la faza interjudețeană în cele trei județe: a)** ansambluri/ formații, grup, duet, individual (solo), de copii preșcolari și școlari( clasa pregătitoare+ clasele I-IV)

**2. Conditii de participare: a)** însoțitor obligatoriu: cadru didactic; **b) r**espectarea regulamentului de concurs; **c)** nerespectarea tuturor regulilor atrage dupa sine eliminarea din concurs. Responsabilitatea participarii concurentilor minori cade în sarcina tutorelui legal,  a însoțitorului și nu a organizatorilor.

**3.Precizari:**

a.Ansamblul= peste16 persoane;Formaţia= 8-15persoane; se concureaza cu un singur dans

**b. Sectiunile concursului:**

 **Sectiunea I** : 1. Gimnastică de bază/ 2. Gimnastica aerobică/ 3. Gimnastica ritmică/ 4. Gimnastica acrobatică;

**Sectiunea II** : 1. Dans modern (disco, rap, breack dance, hip-hap) ;

**Sectiunea III:** Dans sportiv: a. Standard ( vals vienez, vals lent, tango, slow fox, quick step) ; b. Latino (samba, cha-cha, jive, passo doble, rumba) ; c. Rock and roll, swing;

**Sectiunea IV :** 1. Dans popular/ 2. Dans popular stilizat/etno.

**Sectiunea V:** 1. Dans clasic/ 2. Dans contemporan/ 3. Dans tematic/ 4. Dans de caracter (rusesc, unguresc, italian, spaniol, tiganesc, polonez, oriental, irlandez etc) / 5. Fantezie coregrafică/ Dans mozaic/ Euritmie/ Pantomima

**Sectiunea VI:** 1. Dans cadet/ Majorete;

**Sectiunea VII:** 1. Dans aerobic/ 2. Dans acrobatic/ 3. Piramide/ 4. Săritori la coardă/ 5. Alte genuri

**Sectiunea VIII:** 1. Dans- parada de costume cu mesaj eco.

**4. Detalii desfăşurare concurs :** Ordinea intrării în concurs este stabilită de organizatori și va fi comunicată prin postări pe saitul grădiniței, afișe. Concurenţii vor respecta precizările organizatorilor cu privire la intrarea în concurs şi acomodarea cu scena.

**5**. Juriul va descalifica ansamblul/ formatia pentru comportament sau ținuta indecenta.

**6. Durata unei evolutii:** 2’30”- 5’ = ansamblu; 2’-2’30” = formaţie; 2’- 2’30 =grup, duet, solo**.**

 *Penalizare 2 puncte pentru depăşirea timpului de concurs.*

**7. Cheltuieli de participare:**  cheltuielile de masă şi transport vor fi suportate de către concurenti cu sprijinul parintilor, primariei, sponsorizari, donatii, alte surse.

**VII.Consideratii finale:**

 **Obligaţiile organizatorilor**: organizează, pune la dispoziţie sala de concurs; asigură buna desfăşurare şi imparţialitatea evaluarii; asigură  acordarea premiilor concurenților; mediatizare , editarea DVD-ului festivalului ;

**Obligaţiile participanţilor:** să respecte regulamentul de organizare al festivalului; să semneze acordul de parteneriat; orice abatere de la regulament duce la eliminarea din concurs; pe durata participării în concurs, concurentilor/educatorilor/ antrenorilor le este interzis să contacteze membrii juriului;

Coordonatori proiect: Director Grădinița cu PP. Nr. 3 Vaslui

Inspector scolar, prof. Popescu Zoica, Prof. Lefter Cristina

 prof. Lefter Cristina

**FIȘA DE PARTICIPARE**

**Festivalul Interjudetean de Gimnastică şi Dans « Speranţa » Vaslui**

**Ediţia aVIIa 30.05.2019**

Localitatea\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , Strada: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , Nr. \_\_\_\_\_\_\_\_

Instituţia reprezentată: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E- mail instituţie: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Numele şi prenumele educatorului/ profesorului:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail, educator/ profesor: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Telefon, educator/ profesor: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Denumire:

Ansamblul/ Formaţia: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Grup/ Duet/ Solo: ­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Secţiunea/ Genul la care concurează şi durata :

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. ­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Categoria de vârstă ( ani): .......................**

1. Prescolari/ școlari:

 Nr. membri: \_\_\_\_\_\_\_, din care: fete\_\_\_\_\_\_, baieti \_\_\_\_\_\_ .

Sunt de acord cu termenii şi condiţiile impuse de regulamentul concursului:

 prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Data înscrierii: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Director, Educator/ Profesor,