

DOMENIUL: MULTIDISCIPLINAR

ȘCOALA GIMNAZIALĂ  
„CONSTANTIN PARFENE” VASLUI  
ÎNREGISTRAT Nr. 2945  
Ziua 07 luna 10 anul 2019

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN VASLUI

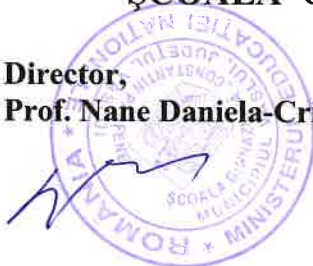
Inspector Școlar General,  
prof. Plăcintă Gabriela



Inspector Școlar pentru activități  
extrașcolare,  
prof. Mustăța Monica Nicoleta

ȘCOALA GIMNAZIALĂ „CONSTANTIN PARFENE” VASLUI

Director,  
Prof. Nane Daniela-Crizantema



Coordonatori proiect,  
Prof. înv. primar Olaru Nastica  
Prof. înv. primar Petrea Felicia

Formular de aplicație  
Proiect educativ

**”Ion Creangă – cel mai frumos măștișor  
al românilor”**



Tipul activității principale din cadrul proiectului:

**CONCURS INTERJUDEȚEAN DE CREAȚIE  
LITERARĂ ȘI PLASTICĂ**

Ediția a XIII-a

Vaslui, 2020



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN VASLUI  
ȘCOALA GIMNAZIALĂ „CONSTANTIN PARFENE” VASLUI

Aprobat,  
Inspector Școlar General al I.S.J. Vaslui,  
Prof. GABRIELA PLĂCINTĂ

Avizat,  
Inspector școlar activități extrașcolare,  
Prof. MONICA NICOLETA MUSTĂȚEA



Concurs Interjudețean

**„Ion Creangă – cel mai frumos mărțișor  
al românilor”**

Ediția a XIII-a, 2020, Vaslui

C.A.E.R.I. 2020

**Organizator: Școala Gimnazială “Constantin Parfene” Vaslui**

**DOMENIUL:** cultural-artistic, arte vizuale  
cultural-artistic, literatură

**PARTENERI:**

- Inspectoratul Școlar Județean Vaslui
- Asociația „Cetățeni în Europa”
- Casa Corpului Didactic Vaslui
- Biblioteca Județeană “Nicolae Milescu Spătarul” Vaslui

**ECHIPA DE IMPLEMENTARE A PROIECTULUI:**

- Inspector Școlar general, prof. Plăcintă Gabriela
- Inspector Școlar adjunct, prof. Botan Cristiana
- Director CCD Vaslui, prof. Popa Cristinel
- Inspector Școlar pentru activități extrașcolare, prof. Mustățea Monica Nicoleta
- Director Biblioteca Județeană Vaslui, prof. Bichineț Voicu Gelu
- Director, prof. Nane Daniela-Crizantema
- Director adjunct, prof. înv. primar Olaru Nastica
- Inspector Școlar, prof. Nemțanu Dorina
- Inspector Școlar, prof. Năstase Petronela
- Inspector Școlar, prof. Mihaela Dumitrița Bahman
- Inspector Școlar, prof. Ciubotaru Cristinel
- Bibliotecar Grijincu Olga Valeria
- Prof. Mihalache Rodica
- Prof. Alexa Elena
- Prof. Stan Elisabeta Mihaela
- Prof. Chiriac Erika Karina
- Prof. Velișcu Corina
- Prof. Bujor Chicu Florina
- Prof. Prelipcean Monalisa
- Prof. Matcașu Irina Mihaela
- Înț. Manole Angelica
- Prof. înv. primar Bucuci Duța
- Prof. înv. primar Pascu Alina
- Inst. Crețu Lăcrămioara
- Prof. înv. primar Bărăgan Cecilia
- Prof. înv. primar Petrea Felicia
- Prof. înv. primar Dănilă Loredana
- Prof. înv. primar Cîrjonțu Gabriela
- Înț. Crăciun Luminița
- Înț. Manea Biatricea
- Înț. Popa Maria
- Înț. Moraru Adriana
- Înț. Samson Maria
- Prof. înv. primar Jitaru Anca-Alice
- Prof. înv. primar Pulpan Ofelia
- Prof. înv. primar Adam Daniela
- Înț. Talpalaru Marinica
- Înț. Spânu Elena
- Consilier școlar Dicu Diana
- Secretar Dănilă Alexandrina Mihaela
- Administrator patrimoniu Secan Alina

## ARGUMENT

În fiecare an, în luna martie, elevii și cadrele didactice din școala noastră îl sărbătoresc pe Creangă prin emoționante momente artistice. Începând cu anul 2008, timp de 12 ediții, aceste manifestări au fost reunite sub egida unui *Concurs interjudețean de creație literară și plastică*, concurs care a oferit oportunitatea exprimării talentului și creativității elevilor. Concursul a avut drept scop dezvoltarea abilităților de creație literară și plastică ale elevilor, exprimarea liberă, cultivarea interesului față de zestrea literară lăsată de marele povestitor, valorificând poveștile auzite și citite, spectacolele vizionate, textele studiate în clasă, lectura suplimentară. Elevii și cadrele didactice din județul Vaslui și din alte județe din țară (Argeș, Teleorman, Constanța, Hunedoara, Caraș-Severin, Bacău, București, Dâmbovița, Bihor, Buzău, Mehedinți, Botoșani, Vâlcea, Iași, Neamț, Olt) au răspuns inițiativei noastre, cele 12 ediții bucurându-ne de un interes deosebit și de o largă participare. Pe lângă diplome și premii, concursul s-a finalizat cu publicații ale creațiilor literare ale participanților, instrumente utile în activitatea didactică, expoziții și albume cu lucrările plastice, articole în media locală pentru promovarea rezultatelor participanților.

Cu un asemenea impact în rândul cadrelor didactice și al copiilor, concursul s-a bucurat de o participare numeroasă, ediție de ediție și de aceea ne propunem să facă parte, și în acest an, în urma evaluării, din CAERI 2020. Necesitatea dezvoltării competențelor de lectură ale elevilor, stimularea creativității acestora, aplicarea abilităților și competențelor formate în contexte noi, dar și extinderea cooperării între școli, asimilarea modelelor de bună practică, dezvoltarea parteneriatului educațional sunt argumente în organizarea ediției din acest an la nivel interjudețean. Această dimensiune va asigura noi valențe activităților, atât prin valoarea adăugată de experiența altor școli, cât și prin creșterea competitivității și motivării elevilor.

## SCOPUL PROIECTULUI

- Ridicarea standardelor calitative ale activității educative școlare și extrașcolare în vederea valorificării potențialului elevilor și a dezvoltării personalității acestora pentru respectarea valorilor culturale naționale.

## OBIECTIVELE SPECIFICE ALE PROIECTULUI

- O1.** Dezvoltarea competențelor de lectură, stimularea creativității și expresivității elevilor, a competențelor de exprimare literară și plastică la 500 elevi din județ și cel puțin 300 de elevi din 12 județe din țară;
- O2.** Valorificarea experienței a 150 cadre didactice în abordarea activităților de creație și în derularea activităților extracurriculare de impact;
- O3.** Stimularea colaborării și schimbului de bune practici între școli din cel puțin 12 județe în vederea dezvoltării personalității elevilor și a formării acestora în spiritul respectării valorilor;
- O4.** Promovarea valorilor culturii naționale și a rezultatelor școlilor în comunitățile locale, dezvoltarea parteneriatului educațional cu cel puțin 3 instituții din comunitate.

## REGULAMENT de organizare și desfășurare a Concursului Interjudețean

### ***ION CREANGĂ - CEL MAI FRUMOS MĂRȚIȘOR AL ROMÂNILOR*** ediția a XIII-a, 2020

#### **CAP. I Cadrul general**

Prezentul Regulament definește cadrul specific de organizare și desfășurare a Concursului Interjudețean *ION CREANGĂ - CEL MAI FRUMOS MĂRȚIȘOR AL ROMÂNILOR*, adresat preșcolarilor și elevilor din ciclul primar și gimnazial din unitățile de învățământ preuniversitar, de stat sau particulare din toată țara.

Obiectivul central vizează stimularea preșcolarilor și elevilor din ciclul primar și gimnazial, cu performanțe școlare înalte sau care au interes și aptitudini deosebite pentru creația literară și

plastică. Concursul Interjudețean *ION CREANGĂ - CEL MAI FRUMOS MĂRȚIȘOR AL ROMÂNILOR* promovează competitivitatea și valoarea, alta decât cea apreciată la orele de curs.

Concursul se desfășoară în două etape (etapa locală și etapa interjudețeană), pe niveluri corespunzătoare, iar participarea la etapa anterioară (etapa locală) este obligatorie.

Concursul va fi organizat astfel:

- cu participare directă – pentru elevii din județul Vaslui și în centrele unice desemnate în fiecare județ înscris - pentru elevii care provin din alte județe.

Evaluarea lucrărilor de la etapa interjudețeană se va face la școala „Constantin Parfene” Vaslui, respectiv la centrele unice desemnate în fiecare județ înscris.

## **Cap. II Organizarea concursului**

Concursul este organizat de Școala Gimnazială „Constantin Parfene” Vaslui în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Vaslui, Asociația „Cetățeni în Europa”, Casa Corpului Didactic Vaslui și Biblioteca Județeană “Nicolae Milescu Spătarul” Vaslui.

Concursul are **3 secțiuni** și constă într-o probă scrisă, individuală, la **creație literară** în *limba română* (clasele II-VIII) sau creație literară în *limba franceză/engleză* (clasele V-VIII) și într-o probă practică, individuală, la **creație plastică** (învățământ preșcolar, învățământ primar și gimnazial). De asemenea, începând din acest an, elevii mai pot opta pentru secțiunea de **interpretare teatrală**.

Comisiile de organizare și evaluare a concursului sunt constituite și funcționează conform prevederilor Metodologiei – cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare (OMECTS nr. 3035/2012).

Responsabilitatea elaborării subiectelor și a baremelor de corectare revine grupului de lucru al școlii organizatoare, desemnat în acest sens.

Calendarul desfășurării etapelor concursului se elaborează anual de către școala organizatoare.

## **Cap. III Înscrierea în concurs**

Pot fi înscriși în concurs preșcolari și elevi din din ciclul primar și gimnazial din unitățile de învățământ preuniversitar, de stat sau particulare din toată țara.

Nu se percep taxe pentru înscrierea în acest concurs.

Sunt considerați înscriși în concurs elevii ce provin de la școlile care vor semna, prin reprezentantul legal, **Protocolul de colaborare** care va fi trimis scanat la școala organizatoare, la adresa [concurscreanga3vs@yahoo.com](mailto:concurscreanga3vs@yahoo.com), până cel târziu în **18 ianuarie 2020**.

## **Cap. IV Proba de concurs**

### **Secțiunea I: Creație literară în limba română clasele II-IV:**

Subiectele vor cuprinde itemi de diferite tipuri, pornind de la tematica concursului - opera marelui povestitor Ion Creangă, *partea I*: pornind de la o operă din bibliografia specifică clasei, cerințe care vizează înțelegerea textului, exerciții de vocabular, etc. și *partea a II-a*: creație literară.

**Creație literară limba română /limba franceză /limba engleză pentru gimnaziu:** Creație literară pornind de la o operă din bibliografie.

### **Secțiunea a II-a: Creație plastică pentru învățământ preșcolar, învățământ primar și gimnazial:**

Probă practică (tehnică la alegere) pornind de la operele din bibliografia specifică clasei.

Timpul de lucru este de 90 de minute.

Subiectele respectă programele școlare în vigoare.

**Secțiunea a III-a: Interpretare teatrală** (interpretarea unor secvențe din opera marelui scriitor), pentru grupe de elevi corespunzătoare următoarelor niveluri: **învățământ preșcolar, învățământ primar și gimnazial**. Proba este cu participare directă și se va desfășura în amfiteatrul școlii noastre, participând la etapă finală, etapa interjudețeană, după o selecție în cadrul etapei locale. Timpul maxim acordat unui număr este de 10-15 minute. Decorurile, costumațiile și recuzita necesare sunt

asigurate de trupa participantă la concurs, iar sonorizarea, de către organizatori. Se urmăresc: dicția, prezența scenică și originalitatea recuzitei. Grupele vor intra pe scenă după un program dinainte stabilit, respectând ordinea înscrierilor.

**Bibliografie:** Creangă, Ion. *Amintiri. Povești. Povestiri*. București: Art, 2006

## SECȚIUNI:

### I. CREAȚIE LITERARĂ ÎN LIMBA ROMÂNĂ (clasele II-VIII) și ÎN LIMBA ENGLEZĂ / LIMBA FRANCEZĂ (clasele V-VIII)

#### CREAȚIE LITERARĂ ÎN LIMBA ROMÂNĂ:

Clasa a II-a	Clasa a III-a și a IV-a	Clasele V-VIII
<i>Amintiri din copilărie:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Pupăza din tei</i></li> <li>• <i>La cireșe</i></li> </ul>	<i>Amintiri din copilărie</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Capitolul II</i></li> </ul>	<i>Amintiri din copilărie</i>

**CREAȚIE LITERARĂ ÎN LIMBA ENGLEZĂ / LIMBA FRANCEZĂ:** Aceeași bibliografie ca la Creație literară în limba română, clasele V – VIII.

### II. CREAȚIE PLASTICĂ: învățământ preșcolar, învățământ primar și gimnazial

Se vor realiza creații plastice în tehnica tempera, grafică pe suport hârtie, format A3 sau A4, pornind de la un titlu din bibliografia aferentă clasei (nu se vor aduce foi schițate dinainte, se pune accent pe activitatea copiilor).

Preșcolari, clasele pregătitoare, I și a II-a	Clasa a III-a și a IV-a	Clasele V-VIII
<i>Amintiri din copilărie:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Pupăza din tei</i></li> <li>• <i>La cireșe</i></li> </ul>	<i>Amintiri din copilărie</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Capitolul II</i></li> </ul>	<i>Amintiri din copilărie</i>

### III. INTERPRETARE TEATRALĂ (învățământ preșcolar, învățământ primar și gimnazial):

*Amintiri din copilărie*

## Cap. V Evaluarea

Evaluarea lucrărilor este realizată de cadre didactice care nu au rude în concurs sau elevi participanți la nivelul la care evaluează. Evaluarea respectă baremul de corectare elaborat de grupul de lucru al școlii organizatoare.

Punctajul maxim acordat este de 100 de puncte. Se acordă 10 puncte din oficiu.

*Etapa locală:* evaluarea se va face într-o comisie constituită la nivelul fiecărei școli, prin decizie a conducătorului unității de învățământ, conform baremului elaborat de propunătorul subiectelor, școala organizatoare.

*Etapa interjudețeană:* coordonatorii de la centrele unice desemnate la nivelul fiecărui județ înscris vor multiplica subiecte pentru toți elevii participanți, vor desfășura concursul conform Regulamentului și vor trimite rezultatele evaluării la Școala Gimnazială "Constantin Parfene" Vaslui în ziua desfășurării concursului, data trimiterii, la adresa de email concurscreanga3vs@yahoo.com. Nerespectarea acestor cerințe atrage după sine anularea lucrărilor.

**Se vor admite contestații pentru etapa interjudețeană, doar la creație literară, astfel:**

Cererile se vor depune la secretariatul școlii sau vor fi trimise prin fax la numărul 0235312402: luni – 2 martie 2020 între 8,00-12,00. Rezolvarea contestațiilor se va face în aceeași zi de o altă comisie desemnată prin decizie internă de către directorul școlii.

Rezultatele finale, după contestații, se vor publica pe site-ul școlii pe 3 martie 2020. Pentru lucrările din centrele unice desemnate la nivelul fiecărui județ înscris, contestațiile se depun luni, 2 martie 2020, între orele 8,00-12,00.

**Pentru secțiunea de creație plastică și secțiunea de interpretare teatrală nu se admit contestații.**

#### **Cap. VI Premierea**

Ierarhia concurenților, în vederea premierii, se stabilește în ordinea descrescătoare a punctajelor obținute.

Se acordă premii și mențiuni elevilor participanți, astfel:

- între 85,00 - 89,99 de puncte – mențiune;
- între 90 - 94,99 de puncte – premiul al III-lea;
- între 95 - 96,99 de puncte – premiul al II-lea;
- între 97,00 - 100 de puncte – premiul I.

Numărul de premii și mențiuni nu poate depăși 25% din numărul de concurenți pentru fiecare secțiune.

Cadrele didactice participante vor primi adeverințe conform rolului avut în organizarea și desfășurarea concursului.

### **DESCRIEREA ETAPELOR DE DESFĂȘURARE A CONCURSULUI**

**Trimiterea Protocoalelor de colaborare – până pe 18 ianuarie 2020 la adresa de e-mail [concurscreanga3vs@yahoo.com](mailto:concurscreanga3vs@yahoo.com).**

Concursul are **2 etape de desfășurare:**

**Etapa locală** – se va desfășura între 10 - 14 februarie 2020, după desfășurarea orelor de curs, în școlile înscrise.

La nivelul fiecărei școli care și-a exprimat acordul de participare se va constitui comisia de organizare și desfășurare a concursului. Aceasta va avea următoarele *atribuții*:

- preluarea subiectelor și a baremelor de corectare de la organizator;
- multiplicarea și distribuirea subiectelor, în funcție de numărul de copii înscriși în concurs;
- desfășurarea probei de concurs;
- corectarea lucrărilor elevilor;
- afișarea rezultatelor obținute de elevi;
- arhivarea lucrărilor;
- trimiterea listelor cu elevii promovați în etapa următoare către organizator, în termen de 7 zile la adresa de e-mail [concurscreanga3vs@yahoo.com](mailto:concurscreanga3vs@yahoo.com). Sunt promovați la etapa interjudețeană elevii care au obținut cel puțin 85 de puncte, doar primii 2 de la fiecare secțiune (4 elevi de cadru didactic maximum). De asemenea vor menționa și opțiunea cadrelor didactice de a participa la etapa următoare ca supraveghetor și/sau evaluator.

Tot în această perioadă se vor realiza înscrierile pentru concurenții de la secțiunea interpretare teatrală.

Vor fi trimise electronic diplome și adeverințe pentru această etapă de către organizator.

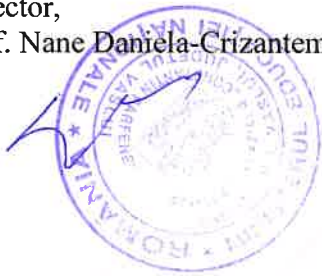
**Etapa interjudețeană** – se va desfășura în data de 29 februarie 2020, la Școala Gimnazială "Constantin Parfene" Vaslui și în centrele unice, desemnate la nivelul fiecărui județ înscris, începând cu ora 10,00 pe ateliere de lucru.

Comisia de organizare și de evaluare pentru etapa interjudețeană va avea următoarele atribuții:

- prezența în ziua concursului la ora 7,00;
- repartizarea elevilor în săli, pe clase și secțiuni, pe baza listelor primite de la școlile partenere cu elevii promovați în această etapă;
- asigurarea supravegherii elevilor, pe parcursul desfășurării probei de concurs;
- preluarea subiectelor trimise prin e-mail de către organizatori;
- desfășurarea probei de concurs;
- trimiterea rezultatelor în urma evaluării lucrărilor la Școala Gimnazială „Constantin Parfene” Vaslui;
- afișarea rezultatelor pe site-ul școlii organizatoare [www.scoala3cparfenevaslui.ro](http://www.scoala3cparfenevaslui.ro);
- arhivarea lucrărilor;

- **27 martie 2020, ora 12,00**, Festivitatea de premiere (înmânarea diplomelor pentru etapa interjudețeană) în Amfiteatrul școlii și omagierea de către elevii Școlii Gimnaziale „Constantin Parfene” Vaslui a scriitorului Ion Creangă în spectacolul prezentat sub genericul „*Nică - simbolul copilăriei fără griji*” având ca motto citatul din *Amintiri din copilărie* - “Hai mai bine despre copilărie să povestim, căci ea este veselă și nevinovată și, drept vorbind, acesta-i adevărul!”
- **28 martie – 4 aprilie 2020**– realizarea Raportului de evaluare a concursului.

Director,  
Prof. Nane Daniela-Crizantema



Coordonatori:  
Prof. înv. primar Olaru Nastica  
Prof. înv. primar Petrea Felicia

## PROTOCOL DE COLABORARE

Încheiat în data de ..... între partenerii:

1. ȘCOALA GIMNAZIALĂ „CONSTANTIN PARFENE” cu sediul în Vaslui, strada Mihail Kogălniceanu, nr. 20, cod 730120, instituție reprezentată de director, profesor DANIELA - CRIZANTEMA NANE

și

2. ȘCOALA..... cu sediul în ....., strada ....., nr. ...., tel....., email....., instituție reprezentată de ..... și persoana de contact....., e-mail....., tel.....

Obiectul prezentului PROTOCOL DE COLABORARE îl constituie colaborarea dintre organizatorul proiectului educativ și instituții școlare partenere în organizarea și desfășurarea Concursului Interjudețean de Creație Literară și Plastică „Ion Creangă – cel mai frumos măștișor al românilor”, ediția a XIII-a, 2020.

### Articol 1.

#### Rolul și responsabilitățile partenerilor

A. Rolul și responsabilitățile ȘCOLII GIMNAZIALE „CONSTANTIN PARFENE”:

- respectă Regulamentul concursului;
- asigură monitorizarea desfășurării etapelor concursului;
- elaborează subiectele și baremele de corectare pentru cele 2 etape;
- completează diplomele de premiere și adeverințele pentru cei care participă la centrul de concurs din Vaslui;
- asigură diplomele spre a fi completate de cei de la celelalte centre din județul Vaslui;
- transmite în format electronic diplomele și adeverințele la centrele desemnate din celelalte județe ale țării;

B. Rolul și responsabilitățile partenerului în organizare .....

- Mediatizează concursul;
- Participă cu elevi la etapele locală și interjudețeană a concursului;
- Numește comisia de organizare și asigură desfășurarea etapei locală și, în cazul centrelor unice desemnate, etapa interjudețeană a concursului;
- Numește comisia de evaluare pentru lucrările etapelor locală și în cazul centrelor unice desemnate, etapa interjudețeană a concursului;
- Trimite organizatorului lista cu rezultatele obținute la etapa interjudețeană a concursului, în cazul centrelor unice desemnate;
- Asigură distribuirea diplomelor și adeverințelor de la etapa locală și, în cazul centrelor unice desemnate, de la etapa interjudețeană.

### Articol 2.

#### Durata protocolului de colaborare

Prezentul Protocol de colaborare este valabil în anul școlar 2019-2020.

### Articol 3.

#### Dispoziții finale

Prezentul Protocol de colaborare intră în vigoare la data semnării de către cele două părți și este semnat în două exemplare originale, câte unul pentru fiecare parte.

Școala Gimnazială  
„Constantin Parfene” Vaslui  
DIRECTOR,  
Prof. DANIELA-CRIZANTEMA NANE

.....  
DIRECTOR,  
Prof. ....