

Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași
Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice
Departamentul de Filosofie
Bd. Carol I, nr.11, 700506 IASI
tel. 0040.232201284; fax. 0040.232201154



„VÂRSTELE FILOSOFIEI”

Concursul național anual de eseuri pentru elevi în domeniul științelor umaniste

Ediția a patra – 2020-2021

15 noiembrie 2021 - 28 februarie 2022

Organizator: Departamentul de Filosofie, Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice, Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași

Comitetul științific: Prof.univ.dr. emerit Ștefan Afloroaei, membru corespondent al Academiei Române, prof. univ. dr. Petru Bejan, prof. univ. dr. George Bondor, prof. univ. dr. Ioan-Alexandru Tofan, conf.univ.dr. Cristian Moisuc, CS III dr.habil. Florin Crîșmăreanu



Premii (acordate conform *Metodologiei*):

- cele mai bune eseuri vor primi, respectiv, premiile I, II și III și câștigătorii lor vor beneficia de dreptul de *înmatriculare fără admitere, pe locurile bugetare*, în cadrul studiilor de licență în Filosofie (asemenea olimpicilor naționali premianți) în anul universitar 2021-2022.
- premii și distincții pentru *nivel științific deosebit*
- premii și distincții pentru *gradul înalt de originalitate*
- adeverințe pentru *profesorii îndrumători*

Formular de înscriere (editabil)

Titlu:
Conținut (pot fi înscrise aici maxim 2500 cuvinte), font Times New Roman /Palatino Lynotype, 12, spațiere 1.5, <i>justified</i> . Format document (în caz de trimitere pe email): doc, docx, rtf. Fișierele PDF pot fi trimise pe email, atașate acestui formular, completat.
Datele elevului
Nume:
Prenume:
Adresa de email:
Număr de telefon :
Clasa:
Numele oficial al instituției de învățământ:
Adresa oficială:
Asumarea responsabilității

<p>Trimiterea eseului* la adresa menționată în <i>Metodologie</i> echivalează cu însușirea, de către elev, a următoarei declarații:</p> <p><i>“Declar pe proprie răspundere că acest eseu este o creație proprie și nu include fragmente scrise/dictate/modificate de o altă persoană. Declar pe proprie răspundere că orice pasaj care nu îmi aparține este clar delimitat și corect citat în eseu iar sursele de informare sunt corect și deplin citate în bibliografie”.</i></p> <p style="text-align: right;">Semnătura (în caz de imprimare):</p>
--

* Formularul poate fi trimis astfel: a) completat electronic; b) completat manual și semnat, apoi, la alegere: b1) scanat și trimis pe email, odată cu eseul; b2) trimis prin poștă, odată cu eseul.

Conținutul eseului (maxim 2500 de cuvinte) poate fi trimis atât într-un fișier separat cât și inclus în formularul de înscriere, editabil.

Datele profesorului îndrumător
Nume:
Prenume:
Adresa de email:
Numărul de telefon:
Grad didactic, titluri, distincții deosebite (selecție):

Temele propuse pentru ediția 2021-2022

1. Dacă omul este "măsura tuturor lucrurilor", atunci care "măsura" omului?
2. Frumusețea este o calitate naturală sau un ideal construit la nivel social?
3. Conceptul de "progres" mai are astăzi un sens moral sau a devenit unul pur tehnic?
4. Cum recunoaștem o iubire "adevărată"?
5. Simțul moral al omului este înnăscut sau se dobândește prin educație?
6. Viața noastră este condusă de hazard sau de alegerile noastre conștiente?
7. Omul poate experimenta solitudinea completă chiar dacă trăiește în societate?
8. Între a dezamăgi pe alții și se a se dezamăgi pe sine, ce este cel mai greu de suportat?
9. Există valori pentru care merită să sacrifici totul în viață?
10. Arta este o necesitate sufletească sau o preocupare inutilă?
11. Pentru a crede în Dumnezeu e nevoie de curajul de a gândi diferit față de ceilalți?
12. Tehnologia are (și) efecte negative asupra psihicului uman?
13. Egalitatea între oameni este o idee corectă sau doar un ideal juridico-politic?
14. Există dreptul la viață, însă există și un "drept de a muri"?
15. Cunoașterea de sine are și o finalitate socială?
16. Dreptul la sănătate permite limitarea dreptului la libertate?
17. "Cuvîntul i-a fost dat omului pentru a-și ascunde mai bine gândurile"? (Talleyrand)
18. A iubi înseamnă a suferi sau a dăruii?
20. Imaginea de sine este mai importantă decât părerea celorlalți?

Baremul de evaluare (așa cum este precizat de *Metodologie*, articolul V.6.)

1. Corectitudinea gramaticală – 10 puncte
2. Structura formală a eseului – 15 puncte
3. Originalitate și creativitate – 15 puncte
5. Corectitudinea citărilor și caracterul adecvat al informației filosofice – 15 puncte
6. Coerența și relevanța argumentării punctului de vedere – 15 puncte
7. Identificarea corectă a mizelor filosofice ale problemelor abordate – 15 puncte

8. Oferirea unor soluții pertinente la problema/problemele abordată/abordate – 15 puncte.

Nu există opere filosofice recomandate pentru lectură. Decisiv este rolul profesorului îndrumător care trebuie să consilieze elevul, în vederea găsirii justului echilibru între *ideile personale ale acestuia* și referințele la *operele clasice ale filosofiei* și să vegheze ca, la final, eseul să întrunească cerințele din formularul de înscriere. Comitetul științific își rezervă dreptul de a contacta profesorul îndrumător în cursul evaluării lucrării elevului, dacă va considera necesar. Lipsa unui profesor îndrumător nu atrage penalizarea elevului în cursul evaluării.